

a2n Werkstatt am 07.09.2011///PROGRAMM

[Seite 1]

Public Coaching Hauptsaal	Zeiten	Werkstatt #1 Restaurant	Werkstatt #2 LeuchterRaum	Werkstatt #3 KleinerRaum
Electronic (10:00 – 12:00) Lars Lewerenz: Audiolith Sascha Kösch: de:bug Daniel Best: Bestworks/ G.I.Disco Rock/Pop: (12:00 – 14:00) Ralf Niemczyk: Redaktionsleiter des Musikexpress u. ex-Spex Joe Chialo: Airforce1.TV/UniversalN.N. Esther Rieger: Peter Rieger Konzert Agentur	10:15 - 11:15	Promotion on Mobile Devices: Warum, wie, & worauf muss ich achten? [Wolfgang Senges Songpier &ContentSphere.de]	Das digitale Ensemble. Musikmachen mit mobilen Endgeräten [Matthias Krebs UdK Berlin + DigiMediaL + DigiEnsemble Berlin]	Artist Development mit Hilfe von Manufacturing on Demand - Vertrieb abseits risikoreicher Pfade [Janine Lubas finetunes]
	11:30 - 12:30	Crowdfunding: Finanzierung mit Hilfe der Fans [Tino Kreßner Startnext] [Nina Hynes Songwriterin]	a2n_CONNECT Workshop Strategien des Do-It-Together: Why Collaboration & Cooperation Can Help ...And How To Do It [Eric Eckhart Songwriter US] [Julian Butz kollektiv] [Sam Wareing Songwriterin] [Jovanka v. Wilsdorf Scheining] <i>Moderation:</i> [Andrea Goetzke all2gethernow e.V.] [Wolfgang Senges all2gethernow e.V.]	Rechtliches: Bandübernahmevertrag. Zusammenarbeit zwischen Künstlern und Labels [Stephan Benn Rechtsanwalt + VUT Vorstand]
	13:00 - 14:00	Touring + Booking [Artur Schock Booker bei Audiolith]	a2n_CONNECT Workshop Strategien des Do-It-Together: Why Collaboration & Cooperation Can Help ...And How To Do It [Eric Eckhart Songwriter US] [Julian Butz kollektiv] [Sam Wareing Songwriterin] <i>Moderation:</i> [Andrea Goetzke all2gethernow e.V.] [Wolfgang Senges all2gethernow e.V.]	Künstlersozialkasse. Die Regelungen für versicherte Künstler und abgabepflichtige Unternehmen. [Stephan Benn Rechtsanwalt + VUT Vorstand]
	14:00 - 15:00	//////////////////////////////////// Lunch Break ////////////////////////////////////		

a2n Werkstatt am 07.09.2011///PROGRAMM

[seite 2]

Public Coaching Hauptsaal	Zeiten	Werkstatt #1 Restaurant	Werkstatt #2 LeuchterRaum	Werkstatt #3 KleinerRaum
Urban/Hip-Hop/Black: (15:00 – 17:00) Pyranja: MC & Radio Host, Soundgarden Radio Fritz Neffi Temur: Urban/Universal Domestic Vertigo Stephan Szillus: Chefredakteur / Editor in chief Juice Magazine	15:00 - 16:00	Online Tools von Tour Promotion, Distribution bis Fan Kommunikation [Ryan Rauscher Popakademie Baden- Württemberg]	Lizenzierungs-Alternativen: GsEMA und CC [Dr. Till Evert CELAS] [Meik Michalke Open Music Contest + Creative Commons Collecting Society (C3S)] <i>Gäste im Publikum:</i> Zoe.LeelA Thomas Ternes	Metadaten, die Grundlage für musikalische Wertschöpfung im Internet. Strategien im Umgang [Bettina Schasse de Araujo PIRANHA Musik & IT] [Paul Bräuer PIRANHA Musik & IT]
Alternative: (17:00 – 19:00) Tim Renner: Motor Music Yessica Yeti: unclesally*s Ben Rodenberg: Gastspielreisen Booking Agency Maurice Gajda: Pop10/Fritz	16:30 - 17:30	Wie lizenziere ich meine Musik für Film, Werbung und Games [Christian Mix-Linzer Tracks & Fields]	D.I.Y. - Labelmanagement / Do's & Don'ts mit Bob Humid [Bob Humid Labelbetreiber SERVE & DESTROY]	Aupeo Workshop [Steffen Holly]
	17:45 - 18:45	Anleitung zur Gründung einer Event Location mit cash-flow- fixierter Entertainmentgastronomie und integrierter Work-Life- Balance-Solution [Tino Hanekamp Autor + Uebel&Gefährlich Hamburg]	Pressearbeit Sandra Passaro	Was kann ein Musikvideo alles leisten? [Stephane Leonard Filmmacher + Musikvideoregisseur] [Rahel Kraska Musikerin + Video-Produzentin]

////////////Get2gether am Abend//////////
 \$\$\$\$ same same sound system \$\$\$\$
 ergonomic eric & snugly sven
 playing their favorite tunes on 33 & 45 rpm ... again